



Celebración: Laudes
Solemnidad
La dedicación de la Basílica de
Santa María de Guadalupe

Insigne y Nacional Basílica de Guadalupe, 12 de octubre.

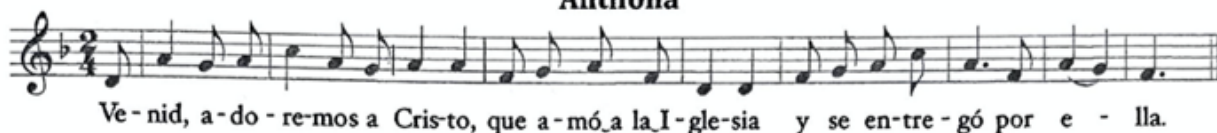
LAUDES

INVOCACIÓN INICIAL



INVITATORIO

Antífona



Salmo 99.

Invitación a la alabanza divina.



1. A-cla-ma al Se-ñor tie-rra_en-te-ra,† ser-vid al Se-ñor con a-le-grí-a,
en-trad en su pre-sen-cia con a-cla-ma-cio-nes.

2. Sa-bed que el Se-ñor es Dios,† que Él nos hi-zo y so-mos su-yos,
su pue-blo y o-ve-jas de su re-ba-ño.

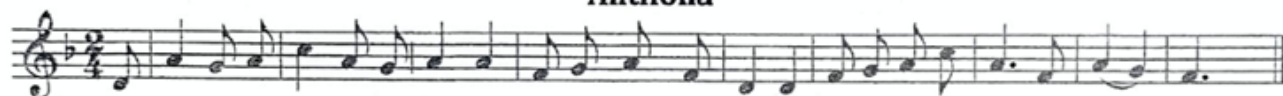
3. En-trad por sus puer-tas con ac-ción de gra-cias,† por sus a-trios con him-nos,
dán-do-le gra-cias, y ben-di-cien-do su nom-bre.

4. El Se-ñor es bue-no,† su mi-se-ri-cor-dia es e-ter-na,
su fi-de-li-dad por to-das las e-da-des.



Glo-ria al Pa - dre, y al Hi - jo† y al Es - pí - ri - tu San - to,
co - mo e - ra en el prin - ci - pio aho - ra y siem - pre
por los si - glos de los si - glos. A - mén.

Antífona



Ve - nid, a - do - re - mos a Cris - to, que a - mó a la I - gle - sia y se en - tre - gó por e - lla.

HIMNO



1. El cie - lo y la tie - rra ce - le - bren, a - plau - dan a la I - gle - sia, es -
2. Des - cien - da a no - so - tros la ciu - dad sa - gra - da, en que to - do es
3. En pie - dras pre - cio - sas es - tá ci - men - ta - da, y bien cons - tru -
4. Las pie - dras pre - cio - sas que es - tán a su en - tra - da mues - tran la her - mo -
5. Des - cien - da a no - so - tros es - ta san - ta ca - sa que hi - zo el Rey e -

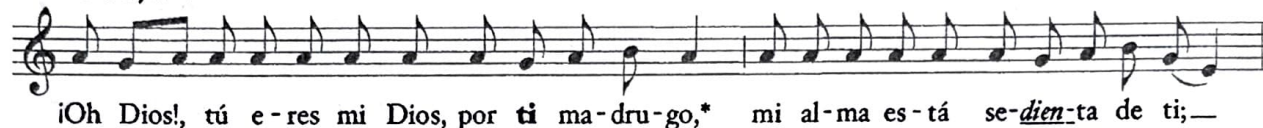
po - sa sin a - rru - ga y man - cha. A - mén, a - le - lu - ya, a - le - lu - ya.
nue - vo y de ri - ca ga - la. A - mén, a - le - lu - ya, a - le - lu - ya.
i - da en bri - llos de gra - cia. A - mén, a - le - lu - ya, a - le - lu - ya.
su - ra de es - ta ca - sa san - ta. A - mén, a - le - lu - ya, a - le - lu - ya.
ter - no pa - ra su mo - ra - da. A - mén, a - le - lu - ya, a - le - lu - ya.

SALMODIA

Antífona 1



Salmo 62, 2-9



- | | |
|--|--|
| 2. mi carne tiene ansia de ti,*
como tierra reseca, <u>agostada</u> , sin agua. | 7. En el lecho me acuerdo de ti*
y velando <u>medito</u> en ti, |
| 3. ¡Cómo te contemplaba en el santuario*
viendo tu <u>fuerza</u> y tu gloria! | 8. porque fuiste mi auxilio,*
y a la sombra de tus alas <u>canto</u> con júbilo. |
| 4. Tu gracia vale más que la vida,*
te <u>alabarán</u> mis labios. | 9. mi alma está unida a ti,*
y tu <u>diestra</u> me sostiene. |
| 5. Toda mi vida te bendeciré *
y alzaré las <u>manos</u> invocándote. | 10. Gloria al Padre, y al Hijo.*
y al <u>Espíritu</u> Santo. |
| 6. Me saciaré de manjares exquisitos ,
y mis labios te <u>alabarán</u> jubilosos | 11. Como era en el principio ahora y siempre,*
por los siglos de los <u>siglos</u> . Amén. |

Antífona 1



Antífona 2



Cántico

Dn 3, 57-88, 56

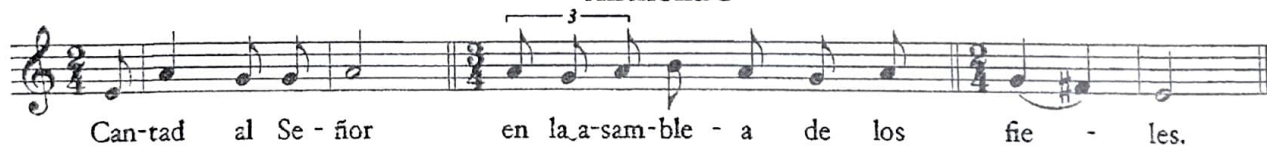


2. Ángeles del Señor, bendecid al Señor,*
cielos, bendecid al Señor.
 3. Aguas del espacio, bendecid al Señor,*
ejércitos del Señor, bendecid al Señor.
 4. Sol y luna, bendecid al Señor,*
astros del cielo, bendecid al Señor.
 5. Lluvia y rocío, bendecid al Señor,*
vientos todos, bendecid al Señor.
 6. Fuego y calor, bendecid al Señor,*
fríos y heladas, bendecid al Señor.
 7. Rocíos y nevadas, bendecid al Señor,*
témpanos y hielos, bendecid al Señor.
 8. Escarchas y nieves, bendecid al Señor,*
noche y día, bendecid al Señor.
 9. Luz y tinieblas, bendecid al Señor,*
rayos y nubes, bendecid al Señor.
 10. Bendiga la tierra al Señor,*
ensálcelo con himnos por los siglos.
 11. Montes y cumbres, bendecid al Señor,*
cuanto germina en la tierra, bendiga al Señor.
 12. Manantiales, bendecid al Señor,*
mares y ríos, bendecid al Señor.
 13. Cetáceos y peces, bendecid al Señor,*
aves del cielo, bendecid al Señor.
 14. Fieras y ganados, bendecid al Señor,*
ensalzadlo con himnos por los siglos.
 15. Hijos de los hombres, bendecid al Señor,*
bendiga Israel al Señor.
 16. Sacerdotes del Señor, bendecid al Señor,*
siervos del Señor, bendecid al Señor.
 17. Almas y espíritus justos, bendecid al Señor,*
santos y humildes de corazón, bendecid al Señor.
 18. Ananías, Azarías y Misael, bendecid al Señor,*
ensalzadlo con himnos por los siglos.
 19. Bendigamos al Padre, al Hijo y al Espíritu Santo,*
ensalcémoslo con himnos por los siglos.
 20. Bendito el Señor en la Bóveda del cielo,
alabado y glorioso y ensalzado por los siglos.
- No se dice Gloria al Padre.

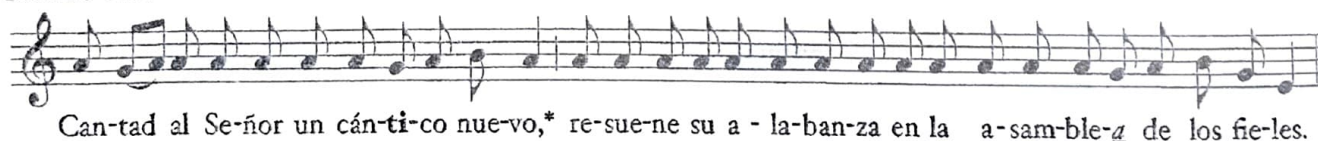
Antífona 2



Antífona 3

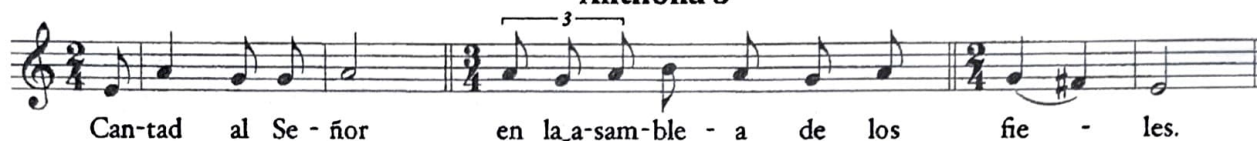


Salmo 149



2. que se alegre Israel por su creador,*
los hijos de Sión por su Rey.
3. Alabad su nombre con danzas,*
cantadle con tambores y cítaras;
4. porque el Señor ama a su pueblo*
y adorna con la victoria a los humildes.
5. Que los fieles festejen su gloria*
y canten jubilosos en filas:
6. con vítores a Dios en la boca,*
y espadas de dos filos en las manos:
7. para tomar venganza de los pueblos,*
y aplicar el castigo a las naciones,
8. Sujetando a los reyes con argollas,*
a los nobles con espadas de hierro.
9. Ejecutar la sentencia dictada*
es un honor para todos sus fieles.
10. Gloria al Padre, y al Hijo,*
y al Espíritu Santo.
11. Como era en el principio ahora y siempre,*
por los siglos de los siglos. Amén.

Antífona 3



LECTURA BREVE

Del libro de Isaías, profeta.

56, 7

Los traeré a mi monte santo, los alegraré en mi casa de oración; aceptaré sobre mi altar sus holocaustos y sacrificios; porque mi casa es casa de oración y así la llamarán todos los pueblos.

RESPONSORIO BREVE





¶ Glo-ria al Pa-dre, y al Hi-jo, y al Es-pí-ri-tu San-to.



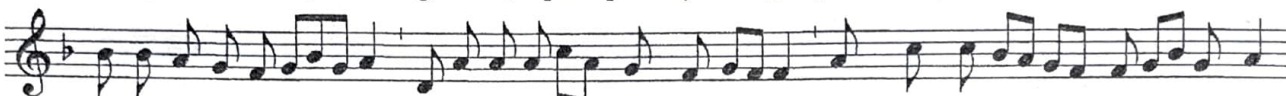
R/ Gran-de es el Se-ñor y muy dig-no de a-la-ban-za.

CÁNTICO EVANGÉLICO

Antífona



«Za-que-o, ba-ja en se-gui-da, por-que hoy ten-go que a-lo-jar-me en tu ca-sa.»



Él ba-jó en se-gui-da, y lo re-ci-bió muy con-ten-to. «Hoy Dios ha da-do la sal-va-ción



a es-ta ca-sa.» A-le-lu-ya.

Cántico de Zacarías

Lc 1, 68-79



Ben-di-to sea el Se-ñor **Dios** de Is-ra-el,* por-que ha vi-si-ta-do y re-di-mi-do a su pue-blo.



Flexa: a nues-tros pa-dres† _____

2. sucitándonos una fuerza de salvación*
en la casa de David su siervo,

3. Según lo había predicho desde antiguo*
por boca de sus santos profetas.

4. Es la salvación que nos libra de **nuestros** enemigos*
y de la mano de todos los que nos odian;

5. ha realizado la misericordia que tuvo con nuestros padres †
recordando su **santa** alianza*
y el juramento que juró a nuestro padre Abraham.

6. Para concedernos que **libres** de temor,*
arrancados de la mano de los enemigos,

7. le sirvamos con **santidad** y justicia,*
en su presencia todos nuestros días.

8. Y a ti, niño, te llamarán profeta del Altísimo, †
porque irás **delante** del Señor *
a preparar sus caminos,

9. anunciando a su pueblo **la** salvación,*
el perdón de sus pecados.

10. Por la entrañable misericordia **de** nuestro Dios,*
nos visitará el sol que nace de lo alto,

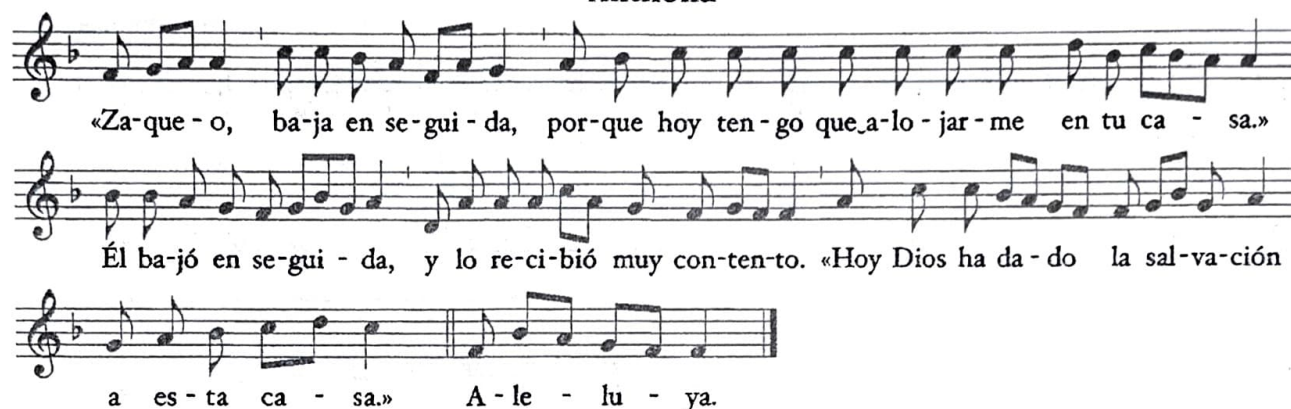
11. para iluminar a los que **viven** en tiniebla*
y en sombra de muerte,

12. para **guiar** nuestros pasos*
por el camino de la paz.

13. Gloria al **Padre**, y al Hijo,
y al Espíritu Santo.

14. Como era en el principio, **ahora** y siempre,
por los siglos de los siglos. Amén.

Antífona



«Za-que - o, ba-ja en se-gui - da, por-que hoy ten-go que a-lo - jar - me en tu ca - sa.»

Él ba-jó en se-gui - da, y lo re-ci-bió muy con-ten-to. «Hoy Dios ha da - do la sal-va-ción

a es - ta ca - sa.» A - le - lu - ya.

PRECES

PRESIDENTE:

Como piedras vivas, edificadas sobre Cristo, la piedra escogida, oremos al Padre todopoderoso por su Iglesia amada, y confesemos nuestra fe en ella diciendo:

TODOS:

Esta es la casa de Dios y la puerta del cielo.

LECTOR:

Padre del cielo, tú que eres el labrador de la vid, guarda, purifica y acrecienta a tu viña, haciendo que sus sarmientos llenen toda la tierra. **R.**

LECTOR:

Pastor eterno, protege y acrecienta a tu rebaño, y haz que todas las ovejas se reúnan en un solo redil bajo el cayado del único pastor, Jesucristo, tu Hijo. **R.**

LECTOR:

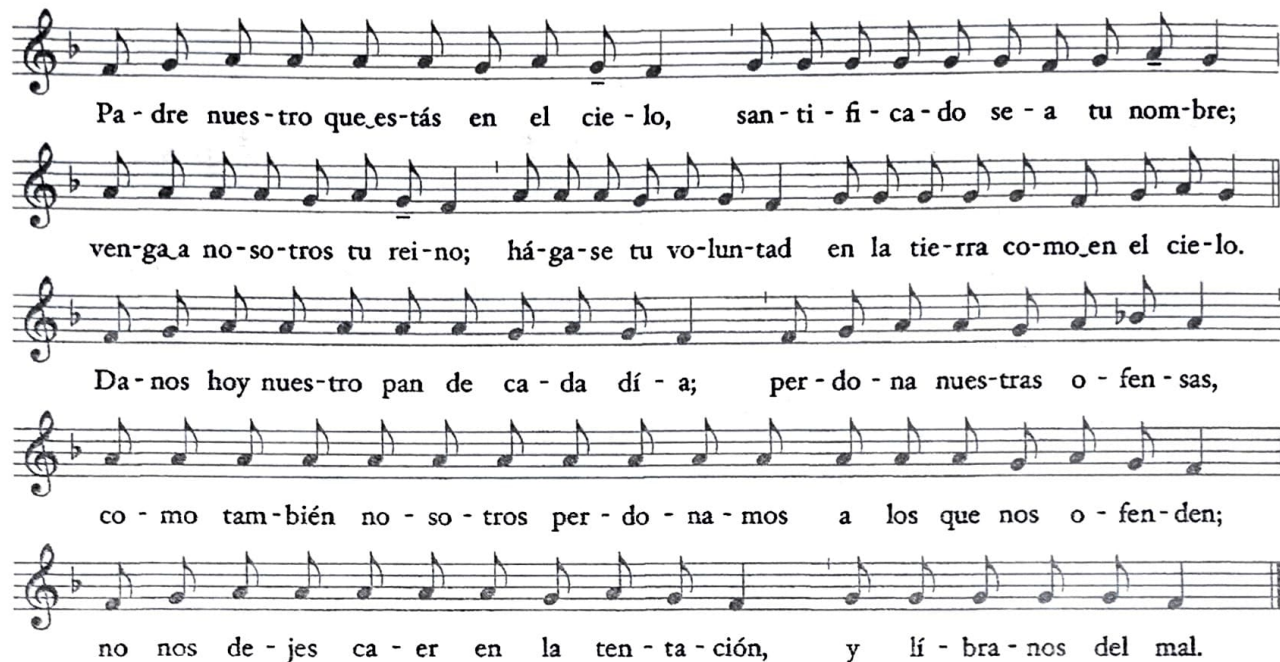
Sembrador todopoderoso, siembra la Palabra en tu campo, y haz que dé frutos del ciento por uno para la vida eterna. **R.**

LECTOR:

Arquitecto prudente, santifica a tu familia, que es la Iglesia, y haz que aparezca ante el mundo como ciudad celestial, esposa sin tacha y Jerusalén del cielo. **R.**

PRESIDENTE:

Terminemos nuestra oración con las palabras que Cristo nos enseñó:



Pa - dre nues - tro que es - tás en el cie - lo, san - ti - fi - ca - do se - a tu nom - bre;
 ven - ga a no - so - tros tu rei - no; há - ga - se tu vo - lun - tad en la tie - rra co - mo en el cie - lo.
 Da - nos hoy nues - tro pan de ca - da dí - a; per - do - na nues - tras o - fen - sas,
 co - mo tam - bién no - so - tros per - do - na - mos a los que nos o - fen - den;
 no nos de - jes ca - er en la ten - ta - ción, y lí - bra - nos del mal.

ORACIÓN CONCLUSIVA

PRESIDENTE:

Señor,
 tú que nos haces revivir cada año
 el día de la consagración de esta Iglesia:
 escucha las súplicas de tu pueblo
 y concédenos que, en este lugar,
 sepamos ofrecerte siempre un servicio digno
 y obtengamos de ti una redención cada vez más plena.
 Por nuestro Señor Jesucristo, tu Hijo,
 que vive y reina contigo,

en la unidad del Espíritu Santo,
y es Dios, por los siglos de los siglos.
Amén.

BENDICIÓN

PRESIDENTE:

Que Dios, Señor del cielo y de la tierra, que ha querido congregarlos hoy aquí para celebrar el aniversario de la dedicación de esta Basílica de Santa María de Guadalupe los colme de sus bendiciones.

TODOS:

Amén.

PRESIDENTE:

Cristo, el Señor, que nos entregó a su Madre para que nos acompañara en la peregrinación de la fe, por su auxilio maternal los haga auténticos testigos de su Evangelio.

TODOS:

Amén.

PRESIDENTE:

El Espíritu Santo, que fecundó el seno de la Santísima Virgen María, les conceda la gracia de acrecentar en la Iglesia verdadera comunión de fe y amor.

TODOS:

Amén.

PRESIDENTE:

Y la bendición de Dios todopoderoso, Padre, Hijo  y Espíritu Santo, descienda sobre ustedes.

TODOS:

Amén.

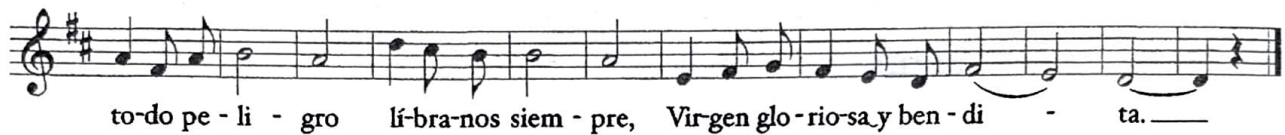
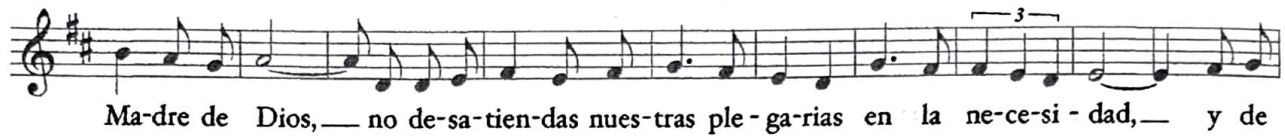
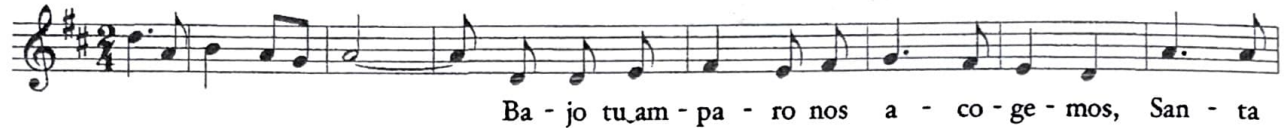
DIÁCONO:

Pueden ir en paz.

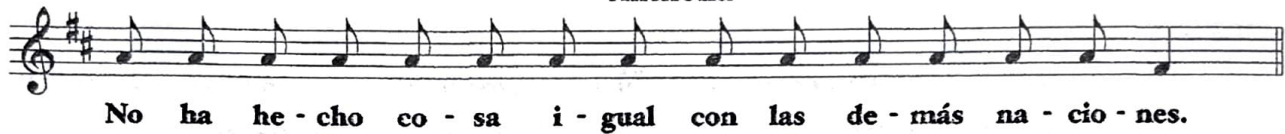
TODOS:

Demos gracias a Dios.

SALUTACIÓN MARIANA



Antífona



PRESIDENTE:

Padre de misericordia,
que has puesto a estos pueblos tuyos
bajo la especial protección
de la siempre Virgen María de Guadalupe,
Madre de tu Hijo,
concédenos, por su intercesión,
profundizar en nuestra fe
y buscar el progreso de América
por caminos de justicia y de paz.
Por nuestro Señor Jesucristo, tu Hijo,
que vive y reina contigo,
en la unidad del Espíritu Santo,
y es Dios, por los siglos de los siglos.
Amén.

PRESIDENTE:

El auxilio divino permanezca siempre sobre nosotros.

TODOS: Amén.

HE ELEGIDO

P. XAVIER GONZÁLEZ T.

SOPRANO
ALTO



TENOR
BAJO



ÓRGANO



S
A



T
B



ÓRG.



S
A



T
B



ÓRG.



16

16

20

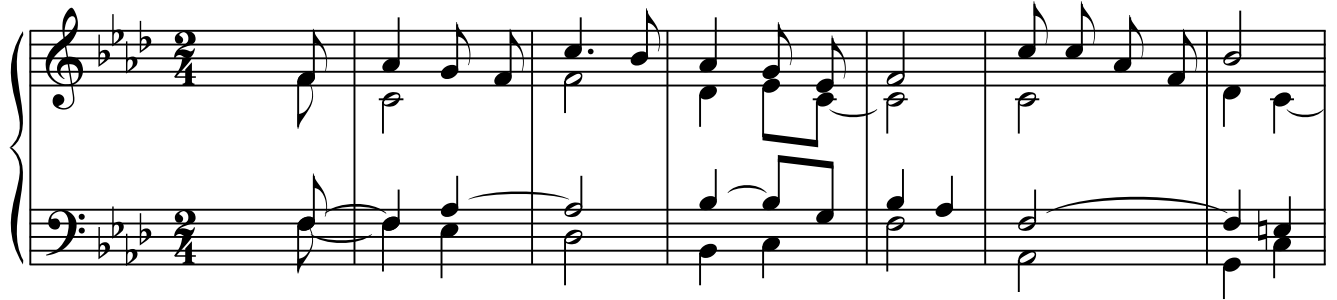
23

Misa Jubilar de San José

SEÑOR TEN PIEDAD

José de Jesús García Virgen

Coro. Pueblo Se - ñor ten pie - dad. Se - ñor, ten pie - dad. Cris-to ten pie-dad.



Cris-to ten pie - dad. Se - ñor ten pie - dad. Se - ñor, ten pie - dad.



GLORIA

Gloria a Dios en el_ cie-lo y en la tie-rra paz a los hom-bres que a-ma el Se - ñor.



Por tu in - men-sa glo-ria Te_ a - la - bamos, te ben-de - ci-mos, te a-do - ra - mos.



Misa Jubilar de San José

2

32

Te glo-ri - fi - ca - mos, te - da - mos gracias, Se - ñor Dios, Rey ce - les - tial,

Coro

40

— Dios Pa - dre to - do - po - de - ro - so, Hi - jo ú - ni - co, Je - su - cris - to.

Pesante

48

— Se - ñor Dios, Cor - de - ro de Dios, Hi - jo del Pa - dre.

54

Gloria a Dios en el cie - lo y en la tie - rra paz a los hombres que a - ma el Se - ñor.

Tempo I

Pueblo

63

Lento

Tú que qui - tas el pe - ca - do del mundo, ten pie - dad de no - so - tros. Tú que

Sólo *Coro* *Sólo*

69 quítas el pe - ca-do del_ mun-do, a tien-de nues-tra sú-pli-ca. Tú quees-tás sen-ta-do/a la de-

Coro Sólo

75 re-cha del Pa-dre, ten pie - dad de no - so - tros. — Glo-ria a Dios en el_

Tempo I

Coro Alegre Pueblo

83 cie - lo yen la tie - rra paz a los hom - bres que a - ma el Se - ñor.

89 Por-que só - lo Tú e-res Santo, só-lo Tú Se-ñor, só-lo Tú Al - tí-si-mo Je-su - cristo.

Alegre

98 Con el Es - pí - ri - tu Santo en la gloria de Dios_ Padre. A - mén.

Maestoso

Coro. Pueblo Molto rall.

ALELUYA 7

Aclamación

Voces mixtas

$\text{♩} = 112$

A - le - lu - ya, a - le - lu - ya, a - le - lu - ya. A - le -

Solista

(improvisar)

A - le - lu - ya!

lu - ya, a - le - lu - ya, a - le - lu - ya!

Voces iguales

A - le - lu - ya, a - le - lu - ya, a - le - lu - ya! A - le - lu - ya, a - le -

lu - ya, a - le - lu - ya!

* Elegir una de las dos partes.

PROCESIONAL DE OFRENDAS

Diseño Musical:
Silverio Velasco Rosas

Música: ANTONIO ALCALDE
Letra: BERNARDO VELADO
Arr. Metales: Silverio Velasco Rosas

Andante $\frac{4}{4}$

Las o - fren-das de tus do - nes te pre-sen-ta-mos, Se- ñor. Con el pan y con el vi - no:

la es - pe - ran - za y el a - mor. Pan y vi - no se - rán tu

cuer-po y san-gre, Se - ñor. Pan y vi - no se - rán tu cuer-po y san-gre, Se - ñor.

1.- Pan y vi - no de la tie - rra, el tra - ba - jo y el do - lor.
2.- Las es - pi-gas y ra - ci - mos ya se han he-cho vi-no y pan.
3.- Las ho - ras del dí-a en - te - ro, des - ho - ja - das por tu a - mor,

Tenores

1.- Pan y vi - no de la tie - rra el tra - ba - jo y el do -
2.- Las es - pi-gas y ra - ci - mos ya se han he-cho vi-no y
3.- Las ho - ras del dí-a en - te - ro, des - ho - ja - das por tu a -

To - da la vi-da en la ma - no y en la ma-no el co - ra - zón. Las o -
Es - tos do-nes que nos dis - te los lle - va-mos a tu al - tar.
con el pan y con el vi - no pre - sen - ta-mos al Se - ñor.

lor.
pan.
mor,

y en la ma-no el co - ra - zón.
los lle - va-mos a tu al - tar.
pre - sen - ta-mos al Se - ñor.

PROCESIONAL DE OFRENDAS

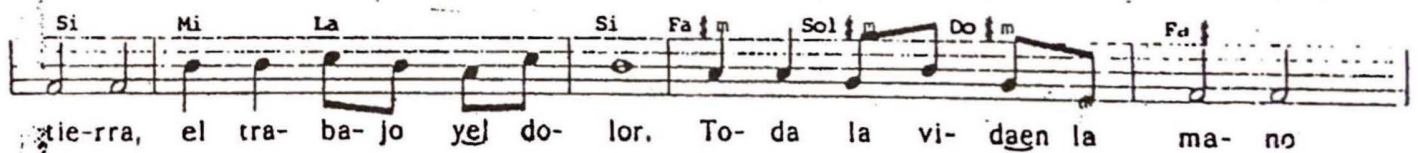
Ira: Bernardo Velado

Música: Antonio Alcalde

Subraya la presentación de los dones que, recibidos de Dios, vamos a su altar con sentimientos comunitarios de alegría y unión: el pan y el vino, el trabajo y el dolor, la esperanza y amor, toda la vida en la mano y en la mano el corazón. Se inicia el proceso pascual del grano que se hace espiga,

molienda, y harina y masa y pan; el racimo que se convierte en vino; y pan y vino, en Cuerpo y Sangre de Cristo.

Nuestras ofrendas materiales y espirituales se harán oblación con Cristo para gloria del Padre.



2. Las espigas y racimos
ya se han hecho vino y pan.
Estos bienes que nos diste
los llevamos a tu altar.

3. Las horas del día entero,
deshojadas por tu amor,
con el pan y con el vino
presentamos al Señor

SANTO

109 San - to, Santo, Santo, _____ es el Se - ñor Dios del u - ni - verso. _____ Llenos es - tán el

Coro

119 cie-lo _____ y la tierra de tu glo - ria. Ho-san-na, _____ ho - sa-nan _____ en el cie - lo.

Pueblo
Poco movido

132 _____ Ho - san-na, _____ ho - san-na _____ en el cie - lo. _____ Ben - di-to _____ el que

Sólo

143 vie-ne _____ en el nom-bre _____ del Se - ñor. _____ Ho san-na, _____ ho - san-na

Sólo

152 _____ en el cie - lo. _____ Ho-san-na, _____ ho - san-na _____ en el cie - lo.

Sólo

Doxología de la Plegaria Eucarística

I

A. Taulé

A MÉN, A MÉN, A MÉN.

II

D. Cols

A MÉN, A MÉN.

III

Anónimo

A MÉN, A MÉN, A MÉN. A LE LU YA.

IV

Asamblea y coro

Misal Romano

A MÉN, A MÉN A MÉN.

CORDERO DE DIOS

164 *Coro. Pueblo*

Cor - de - ro de Dios que qui - tas el pe - ca - do del

169

mun - do, _____ ten pie - dad de no - so - tros. _____ Cor -

175

de - ro de Dios que qui - tas el pe - ca - do del mun - do, _____

181

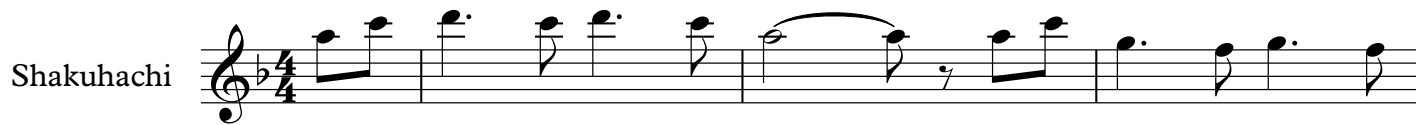
da - nos la paz, _____ da - nos la paz. _____

ÉSTE ES EL PAN DE LOS HIJOS

BERNARDO VELADO

ANTONIO ALCALDE

TRANSCR. BENJAMÍN PARDES



1. É - se es el pan de los hi - jos, pre - pa - ra - do con a - mor.
 2. É - se es el pan de los fuer - tes, que del cie - lo des - cen - dió.
 3. É - se es el cuer - po de Cris - to, en - tre - ga - do por a - mor.
 4. É - se es el pan del ca - mi - no, de la pe - re - gri - na - ción,



Es - se es el pan com - par - ti - do, en la mis - ma co - mu -
 Es - se es el vino de la fies - ta que e - nar - de - ce el co - ra -
 Es - ta es la San - gre de Cris - to, A - li - an - za e - ter - na con
 Es - se es el Pan de la vi - da, y de la re - su - rrec -



nión. ¡Di - cho - sos los in - vi - ta - dos a la me - sa que a le - gra el co - ra
 zón.
 Dios.
 ción.



¡Di - cho - sos los in - vi - ta - dos a la me - sa que a le - gra el co - ra



¡Di - cho - sos los in - vi - ta - dos a la me - sa que a le - gra el co - ra



¡Di - cho - sos los in - vi - ta - dos a la me - sa que a le - gra el co - ra

20 F B $\flat$ F F A 7 Dm Gm 7 C 7 F

S. zón! ¡Di-cho-sos los in - vi - ta-dos a la ce - na del Se - ñor!___

A. zón! ¡Di-cho-sos los in - vi - ta-dos a la ce - na del Se - ñor!___

T. 8 zón! ¡Di-cho-sos los in - vi - ta-dos a la ce - na del Se - ñor!___

B. zón! ¡Di-cho-sos los in - vi - ta-dos a la ce - na del Se - ñor!___

The image shows a musical score for four voices: Soprano (S.), Alto (A.), Tenor (T.), and Bass (B.). The score is written in a key signature of one flat (B-flat) and a 2/4 time signature. The lyrics are in Spanish: "zón! ¡Di-cho-sos los in - vi - ta-dos a la ce - na del Se - ñor!___". Above the staves, a series of chords are indicated: F, B $\flat$, F, F, A 7 , Dm, Gm 7 , C 7 , and F. The Soprano and Alto parts start with a measure rest (indicated by a '7' over a quarter rest). The Tenor part starts with an octave sign (8) below the first note. The Bass part starts with a half note. All parts end with a double bar line.